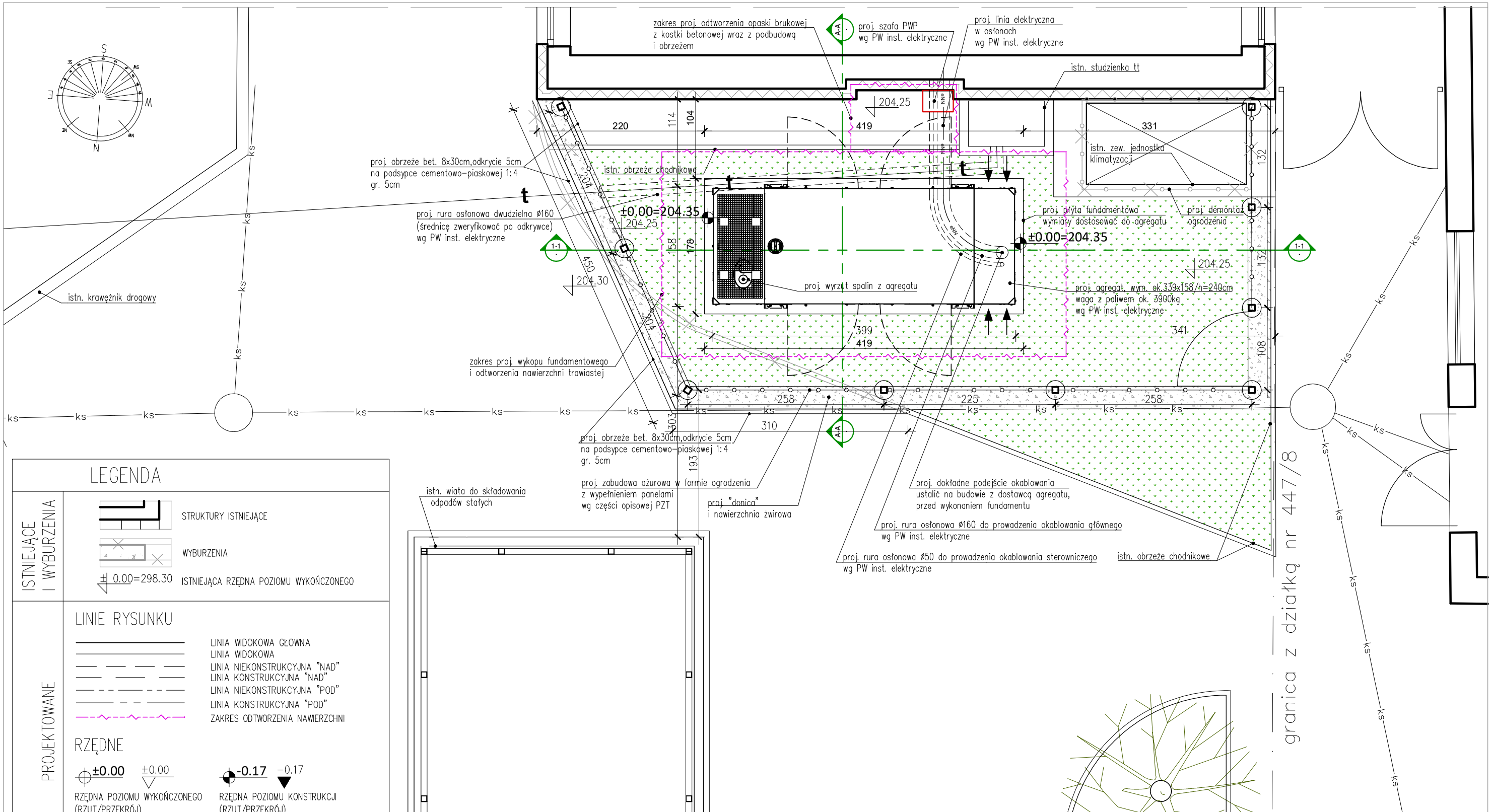



## LEGENDA

**ISTNIEJĄCE I WYBURZENIA**

- STRUKTURY ISTNIEJĄCE
- WYBURZENIA
- ± 0.00=298.30 ISTNIEJĄCA RZĘDNA POZIOMU WYKOŃCZONEGO

**PROJEKTOWANE**

### LINIE RYSUNKU

- LINIA WIDOKOWA GŁOWNA
- LINIA WIDOKOWA
- LINIA NIEKONSTRUKCYJNA "NAD"
- LINIA KONSTRUKCYJNA "NAD"
- LINIA NIEKONSTRUKCYJNA "POD"
- LINIA KONSTRUKCYJNA "POD"
- ZAKRES ODTWORZENIA NAWIERZCHNI

### RZĘDNE

- ±0.00 / ±0.00 — RZĘDNA POZIOMU WYKOŃCZONEGO (RZUT/PRZEKRÓJ)
- -0.17 / -0.17 — RZĘDNA POZIOMU KONSTRUKCJI (RZUT/PRZEKRÓJ)

### MATERIAŁY

- ELEMENTY ŻELBETOWE
- ELEMENTY BETONOWE

### INNE

- 1,5% — PROCENTOWY SPADEK POWIERZCHNI

### WYMIAROWANIE

- 85 — LINIE WYMIAROWE STANU SUROWEGO LUB WYKOŃCZENIOWEGO
- 85 — LINIE WYMIAROWE KONSTRUKCJI

UWAGI:

*WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE. PROJEKT ROZPATRYWAĆ WRAZ Z OPISEM ORAZ PROJEKTAMI BRANŻ.

*WYMIARY ISTN. STRUKTUR MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD PRZEDSTAWIONYCH NA RYSUNKACH O 2-5 CM W ZALEŻNOŚCI OD MIEJSCA WYKONANIA POMIARU Z UWAGI NA NIERÓWNOŚĆI W ISTNIEJĄCYCH TYNKACH ORAZ OSTATECZNIE DOBRANE MATERIAŁY WYKOŃCZENIOWE.

Lokalizacja inwestycji:
ul. Przy Rondzie 6, Kraków
działki nr 447/4, 447/5,
jedn. ewid. 126105 _9 Śródmieście

Nazwa zamierzenia budowlanego:
Remont i dostosowanie instalacji elektrycznej wraz z pracami towarzyszącymi pod rezerwowe źródło zasilania dla budynku przy ul. Przy Rondzie 6 w Krakowie w związku z realizacją zadań związanych z ochroną ludności i obroną cywilną

Nazwa elementu projektu budowlanego:
1. PROJEKT WYKONAWCZY (PW)

Tytuł rysunku:
RZUT
- STAN PROJEKTOWANY

| Pełniona funkcja: | Imię i nazwisko: | Nr uprawnień, specjalność: | Data opracowania: | Podpis: | Skala: |
|---|---|---|---|---|---|
| Projektant: | mgr inż. arch. Piotr Balik | MPOIA/075/2009 spec. architektoniczna | 09. 2026 | | 1:50 |
| Projektant: | mgr inż. arch. Karolina Rosińska-Balik | MPOIA/076/2010 spec. architektoniczna | 09. 2026 | | Nr rysunku: Z-02 |

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone, ze szczególnym uwzględnieniem przepisów Ustawy o prawie autorskim (Dz.U.Nr 34/52 poz.234 wraz z późniejszymi zmianami). Każde wykorzystanie, powielanie i rozpowszechnianie możliwe jest za zgodą zespołu Autorskiego.